故宮週刊

培基

……紙每輯定價二元
……冊二卷六角　史料旬刊第四十輯一冊四角　宋元書鉎第一二輯各四角　天祿琳琅四庫薈要排架圖一冊每冊一元
擒藻堂四庫薈要目錄一冊每冊三角五分　故宮所藏殿本書目一冊每冊五角
……郵費每期大洋一分

漢譯滿洲老檔拾零（續）

地動　天命八年二月十六日

十六日夜、丑時、地動、由西北至東南、

太祖諭滿漢蒙古各官員等　天命八年二月十九日

上諭滿漢蒙古各官員等、祇准受上之賞賜、漢人送來之物、勿可私受、上計爵給以男丁、務諭其所設之男丁、各自捕獵而食、漢人勿送諸物、若送則罪所送之人、其受者同科焉、

製筐筥　天命八年二月十九日

命製造筐筥、存放木炭、恐炭有細碎、或致漏去，故製筐務須堅固、務將所製之筐、交五牛彔之額眞驗看、

太祖派將守邊　天命八年三月初四日

蘇吉、率鑲藍旗甲兵一百人、駐於尼葉赫寨、

孟古紳、率鑲白旗甲兵一百人駐於嘉哈、

郎朱虎、率正黃旗甲兵一百人、駐於薩木鹽、

愛達漢、森車赫、率二白二藍旗甲兵四百人、駐於曹河堡、

烏里堪、率鑲黃旗甲兵一百人、駐於英格、

穆哈連、率鑲白旗甲兵五十人駐於溫德恆河、

密納、率二紅二黃旗甲兵四百人、駐於同源堡、

索海牛彔下阿爾巴、率八旗考察之甲兵四百人駐于十方寺、

額赫埒恩、率正白旗四牛彔下人、駐於宜朱車、與九梅倭赫之間、

強堅、率正紅旗三牛彔之甲兵三十人駐於鐵嶺、

鑲白旗之阿爾哈哈、率正藍旗三牛彔下人、駐於奉集堡、

蘇普興阿、率鑲紅旗三牛彔下人、駐於松山堡、

公哲哀像

（南薰殿至聖先賢像之一）

鑲黃旗之布拉、率正黃四牛彔下人、駐于范河、昔往駐守之有爵人、曾奉諭言、謂駐守邊地之人、愼毋愚頑、必竭誠奉公、小心將事、若聽小人之言、而違上之教訓、存詐僞心、而疎忽怠惰、則患及其身、不違上言、謹愼小心、竭力辦公、善聞於上、則必記汝之功、

太祖頒令五條　天命八年三月十一日

上命廢止、前定七條之令　更爲五條

一查點新來人口、給以田廬器用妻孥衣服諸物、使製廬舍、以庫糧散給之、

二哨臺、槍炮、尋跡並赴屯存問老者婦女等、及稽查逃人、

三收藏擒獲之人、應殺者執而殺之、築木柵、造舟船、及橋梁、畜養猪牛、

四送往迎來、收藏各處所獲之牲畜、整頓在橋交易之稅務、清理街道之汚穢、修繕牛羊之圈、致祭陣亡之人、傳信宜快、治筵宜潔、

五盔甲、刀鎗、弓矢、鞍轡、簑衣、箭罩、弓套、帳房、雲梯、籐牌、舟車，拖牀、號褂、窩鋪、旗幟、凡行軍應用之物、全行備辦、所乘之馬、養之使肥、

太祖諭漢人等　天命八年三月二十日

上諭漢人等曰、國民勞苦、非我之罪、皆明萬歷帝之罪也、因萬歷帝實助惡於邊外異國、天譴責之、俾萬歷帝身死、僅死其身、天恐明國人尚不曉然於其所遭之譴、復使萬歷帝之子太昌帝、未及一月亦夭、明帝被天譴責、父子相繼而殂、諸貝勒大臣等被殺、土地被陷、實因萬歷帝作惡之故、致明國之民勞苦也、天眷佑我、授以明帝遼東之地、今既至天授之地、即令遼東周圍廬舍、合滿洲人一處而居、會糧而食、分田而耕、（接第二版）

本院最新影印書畫出版預告

宋人詩...

本院最新出版物 宣紙三元 高麗紙四元五角

總發行所 北平北上門故宮博物院出版物發行所

清張宗蒼草堂趺坐（小傳詳見本刊第七期）

周之冕天中佳卉（小傳詳見本刊第二十七期）

我滿洲之廬舍田糧、盡移居明國之人、雖國移民苦、然不過一年耳、其與滿洲未合一處之人、得此間暇、何必賣糧、凡有糧之富戶等、務將所賣之糧送來、如因給價稍低、竟不送來、經人首告、必盡沒收其糧、並殺其身、

眾官員等告發逃叛情事或擒送奸細即照例升賞 天命八年三月二十五日

上曰邊外地方之人、常以充當奸細而圖存、吾國界內、奸細豈有不暗來之理乎、爾眾官員等、半爲明帝待死囚徒、半爲蕩產隻身流氓、皆係被獲於陣、赦而養育之人也、朕舉而用之、猶不念待遇之恩、於毛文龍遣來之奸細、未見舉發一次、其逃叛暴亂之人、亦不查察、是何居心之不良耶、爾等既不効力於朕、則養之何益、嗣後爾眾人等、倘有告發逃叛情事、或能認明奸細、擒而送來、即照例升賞、否則經他人首告時、即照治蘇世登、喬榜魁之罪、懲罰不貸、

太祖賞布三功 天命八年三月二十五日

上諭、管轄我繁盛地之官多、管轄我窮苦地之官少、取遼東城時、朕所舉眾大臣等、皆知吾兵退縮、宜出而管理之也、乃竟未來、於是逃匿於家者甚多、惟布三獨能出而管理遣兵、吾之窮苦地方、布三獨出承管、因記錄大功、著布三爲一等總兵之職、兼固山額真、子孫世世、雖獲死罪、必不論殺、取人財之罪、（接第三版）

清雍正耕織圖之一（浴蠶）

亦不奪而收沒、前取人銀二千四百一十兩之罪、可免之、若人人皆似布三承管吾窮苦之地、則朕與諸貝勒皆可信託也、若再有朕與諸貝勒可託者、亦如布三記錄大功，獲罪至死不殺、取財之罪亦免之、著將此諭、自八貝勒以下、遊擊以上、書而懸之、並繕其文於黃、勅書蓋印、賜賜給布三、

焚燬廣寧城內房屋　天命八年三月二十五日

上諭廣寧官兵、將城內堅固處所、預爲詳查、概令拆毀、所有房屋皆焚之火、其前日未經燃盡之屋、於次日復使其同歸灰燼、其城門則剝去鐵葉、而施以火、將運糧事、概令退還、（本段完）

繪事雜錄（續）

宋郭若虛圖畫見聞誌故事拾遺（續）

有游目記碑云、王昭隱畫、門西裏面、和脩吉龍王有靈、及門內西壁有畫火目藥叉部落奇絕、鬼首上蟠蚰可懼、東廊有張璪畫林石險怪、西廊萬菩薩、院門裏南壁、有皇甫軫畫鬼神及鵰、鵰若脫壁、軫與吳道子同時、吳以其藝逼已、遣人刺殺之、

西明寺　唐西明慈恩寺、率多名賢書畫、慈恩塔前壁上、有畫濕耳師子趺心花、爲時所重、聖善敬愛兩寺、皆有古畫、聖善寺木塔、有鄭廣文畫書、敬愛寺山亭院壁上、有畫雉若眞、砂子上有時賢題名及詩什甚多、

相藍十絕　大相國寺碑、稱寺有十絕、其一、大殿內彌勒聖容、唐中宗朝、僧惠雲於安業寺鑄成、光照天地、爲一絕、其二、睿宗皇帝親感夢于延和元年七月二十七日、改故建國寺爲大相國寺、睿宗御書牌額爲一絕、其三、匠人王溫重粧聖容、金粉肉色、幷三門下善神一對、爲一絕、其四、佛殿內有吳道子畫文殊維摩像、爲一絕、其五、供奉李秀刻佛殿障日九間、爲一絕、其六、明皇天寶四載乙酉歲、令匠人邊思順修建排雲寶閣、爲一絕、其七、閣內西頭有陳留郡長史乙速令孤爲功德主時、令石抱玉畫護國除災患變相、爲一絕、〔本段未完〕

孤本名劇

鼎峙春秋（續）

第一百三十九齣　蔣幹盜書（續）

（周瑜作喜復睡科蔣幹白）呵呀　且住、原來蔡瑁張允、結連東吳造反、不免藏于衣內、（作袖書科內打三更 周瑜作囈語白）子翼兄、我數日之內、叫你看曹賊之首、（蔣幹作急進帳睡科㮚昭從上場門上作進門揭帳科白）都督醒來、（接第四版）

…以上三種現以付印不日出版

宋拓岳麓寺碑帖　乾隆高麗紙六元　宣紙四元

套印元趙孟頫鵲華秋色卷　乾隆高麗紙四元五角　宣紙三元五角

上海發售處　上海棋盤街泗涇路口利利文藝公司

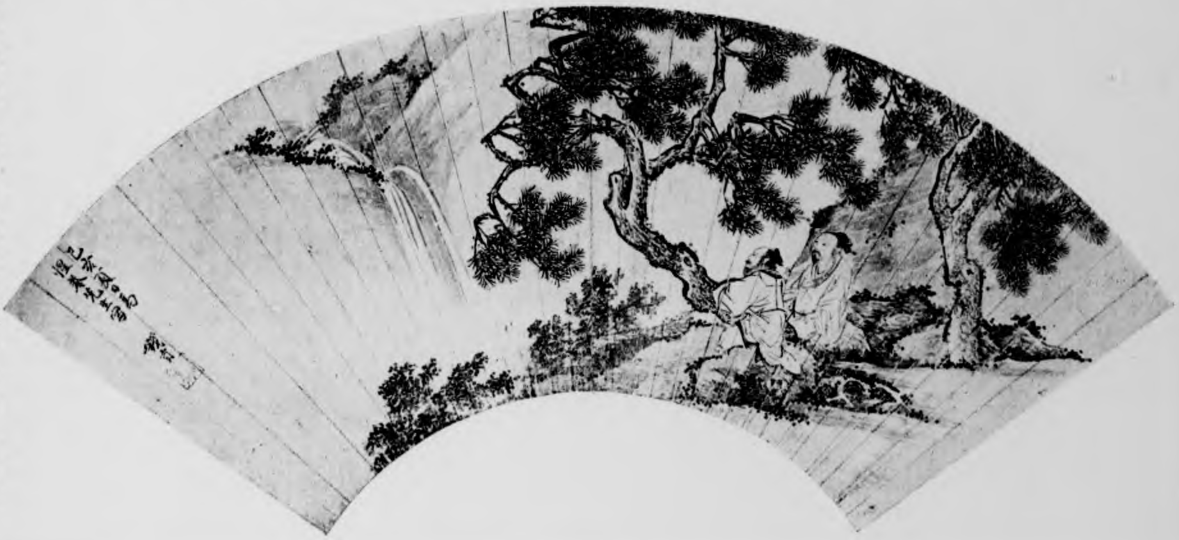
影印太平天國文件第一輯出版

本院新出版物

本刊每期一大張定價

明錢貢山水扇

（小傳詳見本刊第六十五期）



（周瑜作出帳作白）床上睡者何人、（張昭白）都督請子翼同寢、何謂不知、

明壺公窯凸彫雲龍嬌黃方盂

原藏養心殿、器高一寸二分、深八分、口徑見方一寸八分、底徑見方一寸五分、通彫海水雲龍、泑色嬌黃、上口周鐫銘曰「鈞爾陶兮文爾質龍蚴潤砯熛東壁萬曆年吳爲製、」字大二分許、作趙魏公楷楷法、刀工俱臻妙絕、彫瓷之作、歎觀止矣、

按「吳爲」疑卽「吳十九」、（恬志堂詩話、作吳十九、他書多誤吳作昊、今陶工吳協泰是其裔孫）蓋名「爲」、而行「十九」也、李日華恬志堂詩話云浮梁人吳十九者、能吟書逼趙吳興隱陶輪間與衆作息所製精瓷、妙絕人巧、自號壺隱老人、故藍浦景德鎭陶錄、稱其製爲壺公窯、

（周瑜白）昨夜醉後、曾說甚麼言語、（張昭白）江北有人至此、（周瑜白）低聲、（作向蔣幹悄叫科白）子翼、子翼、（蔣幹佯裝鼾齁聲科周瑜向張昭白）到此何事、（張昭白）張蔡二位都督道、急切不得下手、（蔣幹作竊聽科周瑜白）過來、可吩咐來人、回去稟知張蔡二位將軍、我早晚候二位將軍回音便了、（蔣幹復作睡科張昭從上場門下周瑜白）且喜子翼兄睡熟、不免到各寨巡視一番、（向內白）曹操、曹操、教你金風未動蟬先覺、暗送無常死不知、（從上場門下蔣幹作出帳科白）且喜都被我竊聽、且住、我想周瑜是個精細之人、天明尋書不見、必然洩漏、乘他不在、不免潛逃便了、（作出門科白）洩漏兵機非小可、此時不走待何如、（作撞更夫科從下場門急下隨撤床帳書桌科更夫虛白暉科從下場門下）

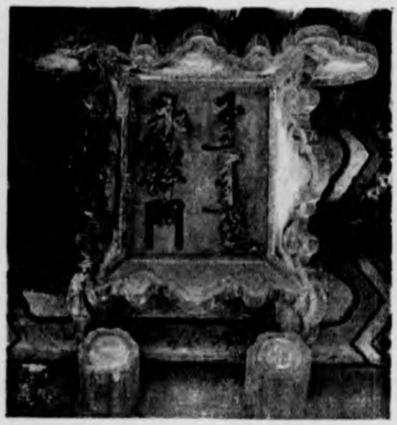
第一百四十齣　計獻連環

（生扮龐統從上場門上唱）

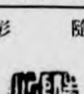
〔懶畫眉〕鬼神難測我元機、作客江東嘆數奇、江頭步月故遲遲、曹公信着連環計、（合）百萬雄師無一歸、（白）自家姓龐、名統、字士元、別號鳳雛、本貫襄陽人也、寄客東吳、卽日江東與魏交兵、公瑾舉火欲毀曹船、某恐船散而燒不能盡、欲過江見曹假獻一策、以成周郎大功、只是無人指引、惟有蔣幹、彼此聞聲、若得遇見、正所謂天緣也、呀、前面來的莫非是他、待我誘他帶某見曹、事必成矣、（扮蔣幹從上場門上唱）

〔又一體〕蔡張賣主暗中欺、私與周郎密約期、此書上達周公知、拆開看取其中意、（合）先把奸雄九族夷、（本齣未完）

故宮門額之八十八（永祥門）

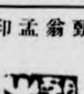


隨彭

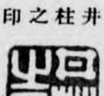


龜紐

甄翁孟印



井柱之印



鼻紐

日利千萬

穿帶孟字疑